

Ville de SERVIAN

Dossier Technique

La PARENTHÈSE 2024



CONTACTS :

Programmation + son : Ghyslain BLANDINIÈRE

06.26.95.48.07 / ghyslainblandinieres@ville-servian.fr

Direction Technique + lumière : Bruce TUMBARELLO

06.73.92.03.03 / brucetumbarello@ville-servian.fr

Fiche technique Salle « La Parenthèse » de SERVIAN 2024

DESCRIPTION GENERALE DE LA SALLE :

Salle à plat avec scène fixe et tribune rétractable.

Traitement décoratif :

- Sol : Dale lissée quartzée gris
- Mur Doublage thermo acoustique Blanc
- Plafonds : Faux plafond acoustique noir, poutres lamellé collé finition bois naturel.

Espaces :

Rez de chaussée :

- Hall d'entrée vitré
- Billetterie, accueil : 3.5 m²
- Vestiaire : 15.75 m²
- Bar/Office: 21.6 m² + Stock: 7.7 m²
- Sanitaire (H/F/PMR)
- Salle d'activité 80 m², hauteur sous faux plafond 3.2 m avec cloison amovible ouvrant sur la grande salle.
- Terrasse couverte 93 m², hauteur sous plafond 4.3 m

Salle :

- Salle de 419 m²
- Longueur : 19.3 m, largeur : 21.3m, hauteur sous grill technique : 5.8m
- Bar/Office : 16.8 m²
- Dégagement entrée des artistes 25 m² avec monte personnes du niveau 0 au niveau plateau.

Tribune rétractable :

Dimensions :

- Déplié : Longueur : 15m50, Largeur : 15m
- Replié : Longueur : 1m50, Largeur : 15m

Nombre de places :

- Tribune (fauteuils escamotables): 382
- Parterre (fauteuils pieds au sol matelassé) : 96
- PMR : 11

Niveau plateau :

- Sanitaire (PMR)

Loges :

- 2 loges de 16.5 m² (WC, douches, miroirs)

Scène :

- Scène fixe de 184 m²
- Plancher bois sur lambourdes (Noir)
- Ouverture mur à mur : 19.8 m
- Ouverture cadre de scène : 15 m
- Ouverture aire de jeu : 12 m
- Profondeur : au cadre de scène 6.8 m, au proscenium 7.8 m (+1m de circulation derrière le fond noir)
- Accès chargement à cour avec espace de stockage : 42.6m²

Passerelles techniques :

Passerelle de scène :

Hauteur 4.50 m, elles sont réparties :

- 1 passerelle longitudinale à jardin allant de face scène à lointain scène
Longueur = 7.20 m - Largeur = 1,20m environ – Surcharge 100 kg/ml
- 1 passerelle longitudinale à cour allant de face scène à lointain scène
Longueur = 7.20 m - Largeur = 1,20m environ – Surcharge 100 kg/ml
- 1 passerelle transversale en fond de scène
Longueur = 20.30 m – Largeur = 0.90 m – Surcharge 100 kg/ml

Passerelle de salle :

Hauteur 4.50m

- 1 passerelle longitudinale à cour allant de face salle à fond de salle
Longueur = 21.10 m - Largeur l= 1,20 m – Surcharge 100 kg/ml
- 1 passerelle longitudinale à jardin allant de face salle à fond de salle
Longueur = 21.10 m - Largeur l= 1,20 m – Surcharge 100 kg/ml

Régie :

La cabine est située au niveau des passerelles au fond de la salle à environ 21 m du nez de scène.

Un tableau déporté des connectiques permet son montage en salle suivant le besoin.

Machinerie scénique :

- 7 porteuses motorisées type simple, 300kg charge maximale dont 4 sur le plateau (5.8 m sous perche) et 3 en salle (7m sous perche).
- Longueur 15 m

Support pour jeux de pendrillons :

- 4 Porteuses fixes charge maximale 100kg

Tentures :

- Rideau d'avant-scène sur patience motorisée, rouge. Commande sur scène et en régie.
- Patience manuelle de fond de scène, noir
- 5 Jeux de pendrillons sur perche fixe
- Cyclorama sur porteuse fixe en fond de scène 15m x 5,80m.

Puissance électrique disponible :

- Poste de transformation 100 KVA

Lignes de puissance :

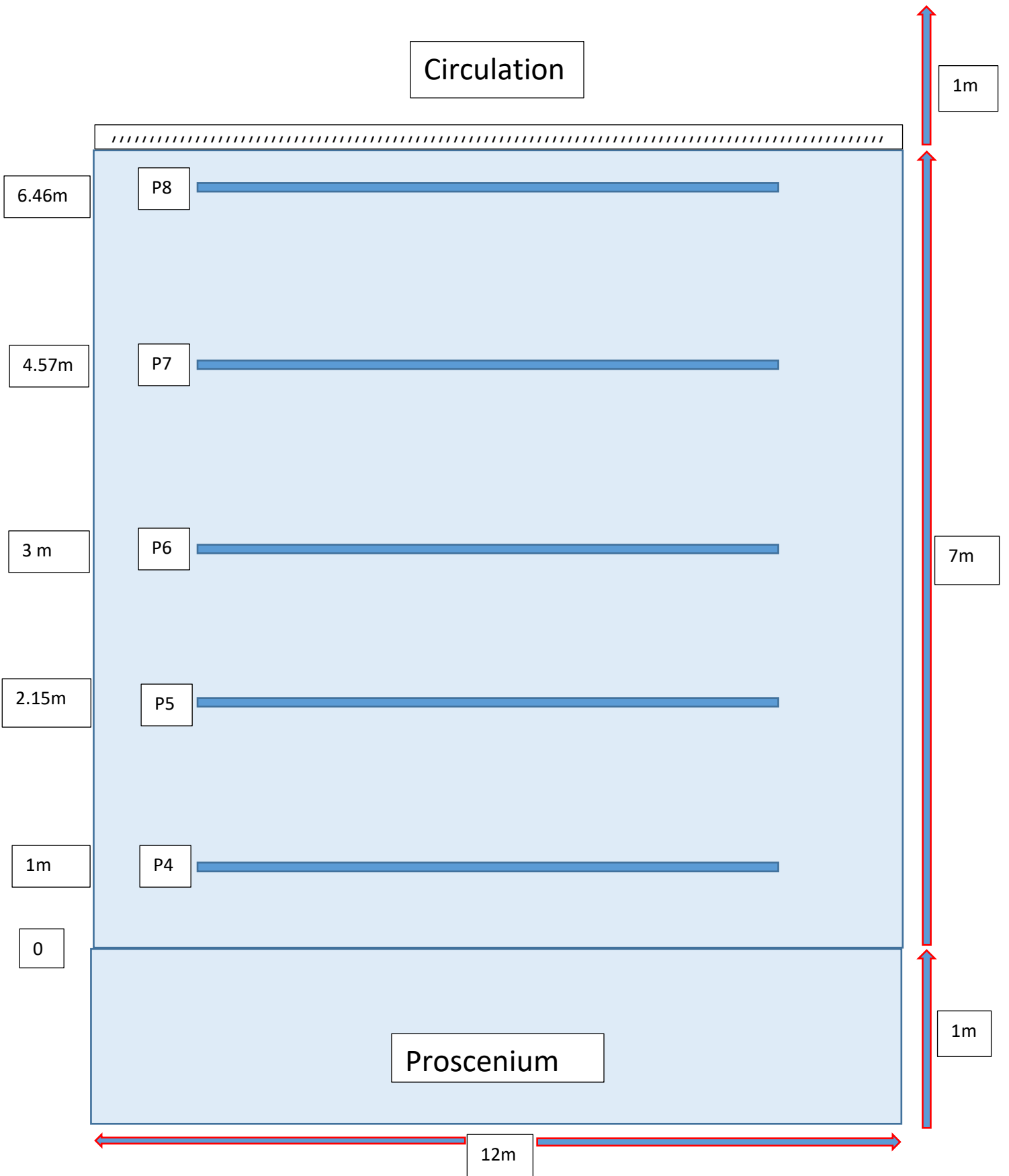
- 2 Armoires gradateurs 100% numériques en fixation murale de 24 x 3Kw. Soit 48 lignes graduées de 3 Kw.
- Boitier forain 125 A Tri sur scène à cour.

Récapitulatif des lignes d'éclairage scénique :

Position	3kw Graduée	3kw Direct	Forain scénique 125 tri	DMX 512
Avt-scène Jardin	2			
Lointain Jardin	2			1
Milieu de scène Cour	4	1	1	1
Pass Avt-scène Jardin	2	1		1
Pass lointain Jardin	4	1		1
Pass Fond de scène Jardin	4	1		1
Pass Fond de scène Centre	4			
Pass Fond de scène Cour	4	1		1
Pass Lointain Cour	4	1		1
Pass Avt-scène Cour	2	1		1
Pass salle Jardin	4	1		1
Pass salle Cadre de scène Jardin	4	1		1
Pass Salle Cour	4	1		1
Pass Salle Cadre de scène Cour	4	1		1

Disposition des lignes graduées et DMX

Circulation



5.60m

P2



7.40m

P1



Equipement lumière disponible :

- 1 pupitre ETC EOS ion XE20
- 12 PC 1000w R.Juliat Lutin 306 hpc
- 6 découpes 1000w R.Juliat 614 sx (16°-35°)
- 24 PAR 64 1000w
- 12 PAR led Zoom Caméo zenith 120 G2
- 14 pc led caméo F4FC (RGBW led 570w)
- 12 led 19x4 zoom moving head (type Mac Aura)
- 8 spots (BSW stairville)
- 2 séries ACL

Equipement sonorisation disponible :

- 1 console MIDAS M32 live (32/16) + DL 32 MIDAS
- 1 console de sonorisation numérique YAMAHA LS9 (32/16)

Diffusion façade :

- Système de diffusion line-array TURBOSOUND
- 4 TLX 8 par coté et 2 TMS 218 B par coté
- Processeur XTA DP 226 et amplification adaptée
- Le système a été calibré par un professionnel et offre une couverture adaptée à la salle.
- 4 satellites Nexo PS10 en nez de scène pour rattrapage parterre

Diffusion retour :

- 10 Martin Audio Blackline X12

Microphonie :

UHF :

- 2 liaisons HF micro main/émetteur ceinture Shure SLX 1 et récepteur Shure SLX4)
- 2 liaisons HF micro main/ émetteur ceinture Beyer TG 550 + 2 pockets

Dynamique :

- 4 Shure SM 57
- 4 Shure SM 58
- 1 Shure BETA 52
- 3 Sennheiser e604
- 2 micros casque BeyerTGH56C
- 1 beyer dynamic M88

Statique :

- 4 AKG C451B
- 6 audio Technica U853R (à suspendre)

Boitier de direct :

- 6 BSS audio AR133
- 2 palmer PAN 04 (2 canaux passives)

Equipement vidéo :

- **1 vidéo projecteur panasonic laser MZ880 8000 lumens** +optique ELW22 (grand angle)

Equipement intercom :

- Hollyland solicom C1 pro 6 postes

Accessoires :

- NACELLE ELEVATRICE AWP 20S de chez GENIE
Hauteur plancher 6.1 m
Hauteur de travail maxi 8.12 m
Capacité de charge 259 kg
Hauteur repliée 2.00 m

Espace Traiteur :

Environ 50m², faïence et siphon de sol.
TD séparé, 10 x pc 16, 3 x 32 mono.
Espace laverie environ 27m², 4 x pc 16, 2 x 32 mono
Pas d'équipement.

Mobilier proposé :

- 70 tables PVC 180x70 blanches
- 25 mange-debout PVC 80cm de diamètre et 110cm de haut
- 400 chaises Coques plastique, rouge

Configurations de la salle :

Configuration concert (public debout) :

Effectif total : 1200 personnes

Configuration concert, conférence, (public assis) :

Effectif total : 489 personnes

Configuration Banquet, Repas spectacle, (public assis) :

Effectif total : 300 personnes